

KADEUX

La pépite urbaine du Tchad

Musique urbaine · rap
De son vrai nom Kamal Borgoto, né le 22 août 2003 à Koundoul (Tchad)
Basé à N'Djamena · Label : FALE RECORDS

Titres phares : « Biney » (~480 000 vues) · « Fagarane » (~294 000 vues) · « Ayé Han » · « Samé Samé »

Ambassadeur de marque : Airtel Tchad · Union européenne (Global Gateway, aussi directeur artistique)

Révélation de l'année 2023 — DTV Awards · Meilleur son de l'année 2023 (« Biney ») · Artiste de l'année — Prix citoyen de l'année · Top 7 Aéro-club sur RFI · Facebook ~120 600 abonnés · TikTok ~352 500 abonnés (compte vérifié)

Biographie

Kadeux, de son vrai nom Kamal Borgoto, est une pépite émergente de la scène artistique tchadienne. Né le 22 août 2003 à Koundoul, il fait ses débuts dans la musique en 2021 et lance officiellement sa carrière en 2023, un an après son bac A4. Son nom d'artiste dit tout de son histoire : le « K » de Kamal, et le chiffre « 2 », son chiffre porte-bonheur. Sa démarche est fortement enracinée dans les dialectes locaux du Tchad, qu'il fusionne avec des éléments contemporains pour transmettre des messages percutants, tout en préservant l'authenticité de sa culture.

Son premier single officiel, « Ayé Han », dépeint avec satire et sarcasme le vécu des Tchadiens : le clip dépasse les 100 000 vues sur sa chaîne officielle, et sa version VEVO en cumule environ 358 000. « Biney », qui sensibilise la jeunesse — surtout les jeunes filles — contre l'argent facile, devient son plus grand succès : environ 480 000 vues sur YouTube, et le titre de meilleur son de l'année 2023 aux DTV Awards, où Kadeux est aussi sacré révélation de l'année. « Samé Samé », hymne de résilience et d'espoir, approche les 211 000 vues en visualizer, et « Fagarane » — « pauvre », en arabe local tchadien — dépeint le quotidien ndjamenois avec une touche d'espoir, à environ 294 000 vues.

La scène suit : la Fête de la musique à la place de la Nation de N'Djamena (21 juin 2023), la finale du championnat national de N'Djamena, les concerts au Radisson Blu et à l'Institut français du Tchad, le festival afrobeat international au Burkina Faso, Abidjan — le plateau de « Willy à midi » sur Life TV, le FEMUCO et l'avant-scène du concert de Samy Succès au Palais de la culture —, une scène partagée avec Didi B à N'Djamena le 25 décembre 2023, et une tournée au Cameroun. Ses collaborations traversent les frontières : « Ne me touche pas », avec le Burkinabè Blacky Lamelo, est publié sur sa chaîne officielle, et son pressbook annonce un featuring avec l'Ivoirien Paulo Chakal.

L'équipe — FALE RECORDS

Djimtibaye Emmanuel — producteur et manager · Bienvenu Pamgué — communication · Abac Mileo — réalisateur de clips et communication · Hervé Allaramadji — administrateur du label · Gigi — photographe · Winnie Ronel — image · Atokari Ngomimadje — sécurité · Vitali — communication. (Équipe selon le pressbook officiel 2026 ; le label y est écrit une fois « FALL RECORDS » — la forme retenue, la plus fréquente, est FALE RECORDS.)

Discographie

• « Biney » — clip officiel · ~480 000 vues · meilleur son de l'année 2023 aux DTV Awards · sensibilisation des jeunes filles contre l'argent facile.

• « Ayé Han » — premier single officiel · satire du vécu tchadien · clip officiel (~108 000 vues) et version VEVO (~358 000 vues).

• « Fagarane » — clip officiel · ~294 000 vues · le quotidien ndjamenois, entre défis et espoir.

• « Samé Samé » — visualizer (pré-clip) · ~211 000 vues · hymne de résilience et de bonheur dans la simplicité.

• « Phrasé » · « Habitué Argent » · « Partir » — clips officiels.

• « Ne me touche pas » — feat. Blacky Lamelo (Burkina Faso).

• « Lionne » · « Déprimé » (teaser publié) · « Dumbo » — titres annoncés au pressbook officiel 2026.

Festivals et scènes marquantes

• Festival Dary (N'Djamena, Tchad) — spectacle de clôture publié sur la chaîne officielle de l'artiste. Festival présent au catalogue Festival TV : festivaltv.tv/festival/festival-dary

• Fête de la musique — place de la Nation, N'Djamena, 21 juin 2023.

• Finale du championnat national de N'Djamena — devant plus de 30 000 personnes (selon le pressbook).

• Festival afrobeat international (Burkina Faso) — devant plus de 10 000 personnes (selon le pressbook).

• FEMUCO — festival de musique urbaine de Cocody (Abidjan) ; plateau « Willy à midi » (Life TV) ; avant-scène du concert de Samy Succès au Palais de la culture d'Abidjan.

• Scène avec Didi B — N'Djamena, 25 décembre 2023.

• Concerts des 27 et 28 avril 2023 — Radisson Blu et Institut français du Tchad.

• Tournée au Cameroun — Yaoundé, Douala, Ngaoundéré, Dschang.

Vidéos officielles (chaîne @kadeux235)

• Kadeux — Biney (Clip officiel)
https://www.youtube.com/watch?v=BS9A0_3x1n4
• Kadeux — Fagarane (Clip officiel)
https://www.youtube.com/watch?v=L20RazsNFg4
• Kadeux — Ayéhan
https://www.youtube.com/watch?v=ZITrDD77nV4

• Kadeux — Samé Samé (Visualizer)
https://www.youtube.com/watch?v=fPAN0JhzPf0
• Kadeux feat. Blacky Lamelo — Ne me touche pas
https://www.youtube.com/watch?v=22YHpqrVAjQ
• Kadeux — Spectacle de clôture du Festival Dary
https://www.youtube.com/watch?v=I-h1q1YKcuA

In English



Kadeux, born Kamal Borgoto on August 22, 2003 in Koundoul, is an emerging gem of the Chadian music scene. He started out in 2021 and officially launched his career in 2023, building an urban rap sound rooted in Chad's local dialects — hard-hitting messages carried by cultural authenticity. His first official single, “Ayé Han”, satirizes Chadian daily life; “Biney”, an awareness song for young girls, became his biggest success (about 480,000 views) and song of the year 2023 at the DTV Awards, where he was also crowned revelation of the year. “Fagarane” and “Samé Samé” followed, alongside stages from N'Djamena's Place de la Nation to Abidjan and Burkina Faso, and a published collaboration with Blacky Lamelo. He is a brand ambassador for Airtel Chad and for the European Union (Global Gateway), where he also serves as artistic director. His label is FALE RECORDS.

Kadeux sur scène, le drapeau du Tchad sur les épaules. Photo officielle de l'artiste (pressbook officiel, 2026). © Kadeux



De dos face à la foule. Photo officielle de l'artiste (pressbook officiel, 2026). © Kadeux

Canaux officiels & contact

YouTube	youtube.com/@kadeux235 — chaîne officielle (25 600 abonnés)
Facebook	facebook.com/kadeuxofficiel — page officielle (~120 600 abonnés) ; tient lieu de page officielle, faute de site web
TikTok	tiktok.com/@kadeux_ — compte vérifié (~352 500 abonnés)
Instagram	@kadeux__off (9 702 abonnés)
Label	FALE RECORDS — producteur et manager : Djimtibaye Emmanuel
Booking	Aucun courriel ni téléphone de booking n'est publié dans le pressbook officiel de l'artiste : le contact passe par ses canaux officiels ci-dessus.
Fiche Festival TV	festivaltv.tv/artiste/kadeux