

BLACK PARENTS

Ragga Konpa — Montréal · une affaire de famille, depuis 1999

Nom : Black Parents (groupe)
Formation : Montréal — frères et sœurs d'une famille de musiciens (héritiers des Frères Parents)
Membres : Dave (chant), Wesley (chant), Mario (basse), Béatrice (batterie) ; Julien Jean Claude, claviers (depuis 2004)
Style : Ragga Konpa — le mélange du konpa haïtien et du reggae jamaïcain, créé par le groupe

Black Parents. Photo officielle (site officiel de Tolalito Music). © Tolalito Music

Créateurs du Ragga Konpa (1999) · Meilleur groupe haïtien de l'année (2005) · Album de l'année, Ticket Magazine (2006) · Soirée Créole du Taste of the Caribbean (9 juillet 2026)

Biographie

Black Parents est un groupe formé à Montréal, composé principalement de frères et sœurs issus d'une famille de musiciens : Dave et Wesley au chant, Mario à la basse, Béatrice à la batterie. Leur héritage est une légende de la communauté haïtienne : leurs parents et oncles formaient les Frères Parents, un groupe populaire dans les années 70.

En 1999, tous auteurs-compositeurs, ils lancent leur premier album, « Sensualité », et adoptent un style bien à eux : le Ragga Konpa, un savant mélange de konpa haïtien et de reggae jamaïcain. Le succès est immédiat, à échelle mondiale. En 2004, le claviériste Julien Jean Claude rejoint la formation — il compose « My Number #1 » pour leur troisième album, un nouveau succès accompagné d'un vidéoclip tourné à Montréal. En 2006, « Original Haitian Singers » marque un nouveau tournant, avec le single « Vacances », un hit en Haïti, en Amérique du Nord et dans les Antilles.

Le groupe reçoit le prix du meilleur groupe haïtien de l'année en 2005, puis le prix de l'album de l'année de Ticket Magazine en novembre 2006. Ses tubes — « Vini'm pale w », « Sonia », « My Number One » — cumulent plusieurs millions d'écoutes. Après des scènes au Festival Nuits d'Afrique, au Carnaval d'Haïti, au Haitian Caribbean Festival de New York et à la Fête du Drapeau Haïtien de Miami, le groupe annonce son grand retour avec l'album « Agreable », aux sonorités afro-caribéennes. Le 9 juillet 2026, Black Parents est la tête d'affiche de la Soirée Créole du festival Taste of the Caribbean, dans le Vieux-Port de Montréal. Tolalito Music les accompagne en collaboration.

Discographie et sorties

• « Sensualité » — premier album (1999) · la chanson-titre « Sensuel » ; naissance du Ragga Konpa

• Troisième album — avec « My Number #1 », composé par Julien Jean Claude ; vidéoclip tourné à Montréal

• « Original Haitian Singers » — album (2006) · le single « Vacances », hit en Haïti, en Amérique du Nord et dans les Antilles

• « Agreable » — le nouvel album du grand retour, sonorités afro-caribéennes (date de sortie non publiée par le label)

In English

Black Parents is a group formed in Montreal, made up mainly of siblings from a family of musicians: Dave and Wesley on vocals, Mario on bass, Béatrice on drums. Their heritage is a legend of the Haitian community: their parents and uncles formed the Frères Parents, a popular group in the 1970s. In 1999, all of them singer-songwriters, they launched their first album, “Sensualité”, and adopted a style of their own: Ragga Konpa, a skilful blend of Haitian konpa and Jamaican reggae. The success was immediate, on a worldwide scale. In 2004, keyboardist Julien Jean Claude joined the band — he composed “My Number #1” for their third album, another success with a music video shot in Montreal. In 2006, “Original Haitian Singers” marked a new turning point, with the single “Vacances”, a hit in Haiti, North America and the Antilles.

Canaux officiels & contact

Sa page officielle chez Tolalito Music	tolalitomusic.com/blackparents
Relations de presse	Tolalito Music (Elizabeth Drapeau) — info@tolalitomusic.com · +1 (418) 997-1083 · tolalitomusic.com · fiche du label : festivaltv.tv/metier/tolalito-music
Fiche Festival TV	festivaltv.tv/artiste/black-parents